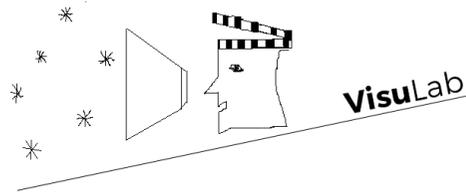
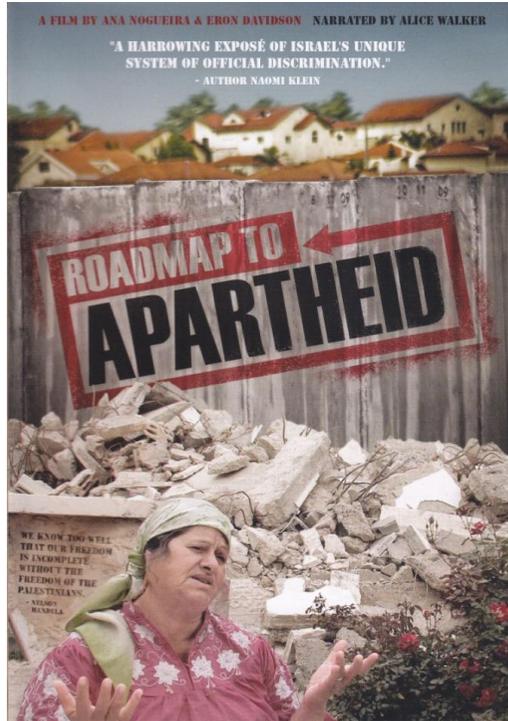


VisuLab in der Markthalle Basel präsentiert



**DO, 6. Oktober 2016, 20 Uhr: Roadmap to Apartheid**



Ana Nogueira und Eron Davidson, sie eine weisse Südafrikanerin, er ein jüdischer Israeli, zeigen im mehrfach ausgezeichneten Dokumentarfilm die Analogien zwischen dem einstigen rassistischen Südafrika und dem heutigen Palästina/Israel auf.

Eindrücklich stellen sie Bilder der Unterdrückung und Gewalt aus Südafrika und Israel/Palästina nebeneinander.

Zu Wort kommen jüdische und palästinensische Menschenrechtsaktivist\*innen, aber auch Gegner\*innen des rassistischen Regimes in Südafrika. Als Erzählerin im Hintergrund wirkt die afro-amerikanische Schriftstellerin und Aktivistin Alice Walker.

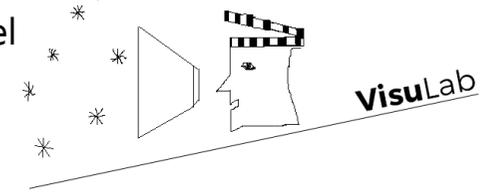
Eintritt frei, Kollekte

**Im Anschluss an den Film (E/dt., 96 min) Möglichkeit zum Gespräch.**

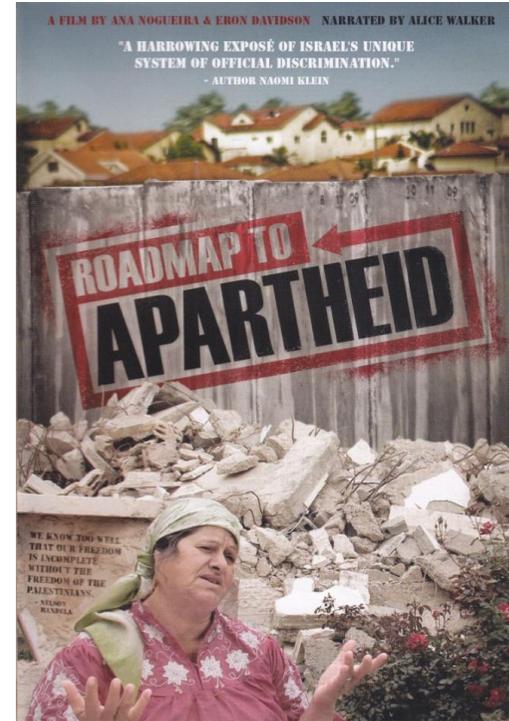
*Filme eröffnen neue Räume, neue Sichten, neue Klänge und lassen eine unmittelbare Erfahrung zu. VisuLab ist eine Reihe, die im zwei- bis dreimonatigen Rhythmus an verschiedenen Orten in der Stadt über Film, Fotografie und andere Medien einen Zugang zur aktuellen und historischen Situation in Palästina/Israel vermittelt.*

Organisiert von der Palästina-Solidarität Region Basel.

VisuLab in der Markthalle Basel präsentiert



**DO, 6. Oktober 2016, 20 Uhr: Roadmap to Apartheid**



Ana Nogueira und Eron Davidson, sie eine weisse Südafrikanerin, er ein jüdischer Israeli, zeigen im mehrfach ausgezeichneten Dokumentarfilm die Analogien zwischen dem einstigen rassistischen Südafrika und dem heutigen Palästina/Israel auf.

Eindrücklich stellen sie Bilder der Unterdrückung und Gewalt aus Südafrika und Israel/Palästina nebeneinander.

Zu Wort kommen jüdische und palästinensische Menschenrechtsaktivist\*innen, aber auch Gegner\*innen des rassistischen Regimes in Südafrika. Als Erzählerin im Hintergrund wirkt die afro-amerikanische Schriftstellerin und Aktivistin Alice Walker.

Eintritt frei, Kollekte

**Im Anschluss an den Film (E/dt., 96 min) Möglichkeit zum Gespräch.**

*Filme eröffnen neue Räume, neue Sichten, neue Klänge und lassen eine unmittelbare Erfahrung zu. VisuLab ist eine Reihe, die im zwei- bis dreimonatigen Rhythmus an verschiedenen Orten in der Stadt über Film, Fotografie und andere Medien einen Zugang zur aktuellen und historischen Situation in Palästina/Israel vermittelt.*

Organisiert von der Palästina-Solidarität Region Basel.